

Le chocolat, un aliment globetrotteur historique

I. Le chocolat, un aliment plein de surprises !



Photomontage personnel de tablettes issues d'une grande surface. 26 mai 2020.



1. Choisissez le-la porte-parole de votre groupe.



2. Observez !

Faites toutes les observations que vous jugez intéressantes sur l'emballage de la tablette de chocolat que vous avez devant vous : couleurs, toucher, odeur, goût, message publicitaire.



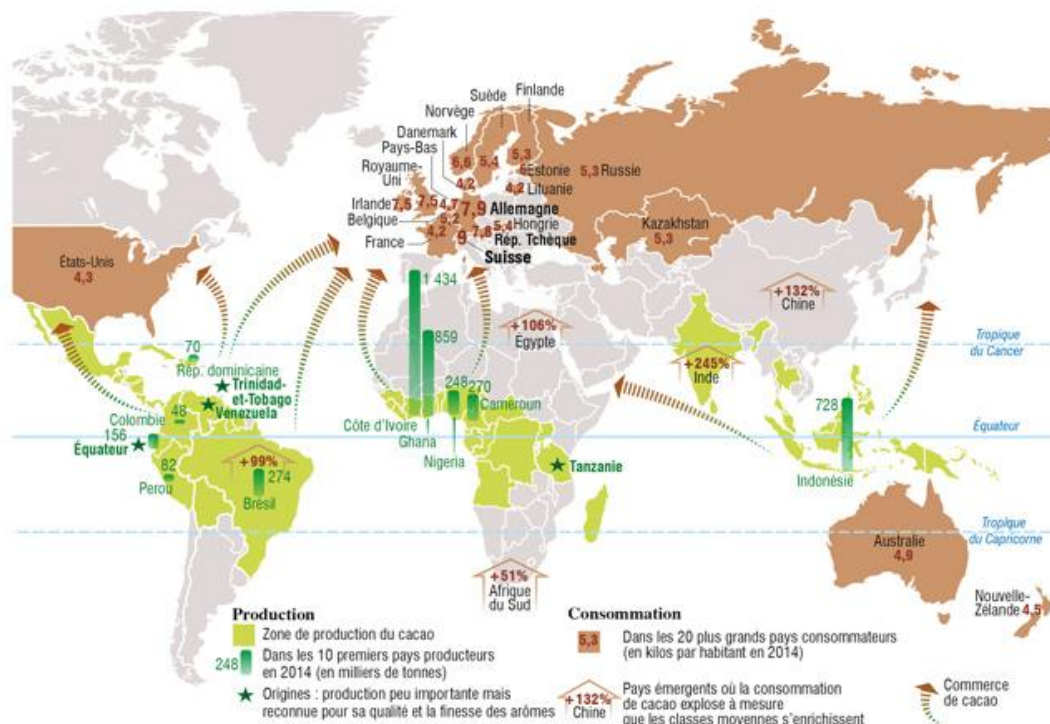
3. En quelques phrases, écrivez ce que vous allez présenter à la classe.



4. Mise en commun et discussion



II. Le chocolat, un aliment voyageur










©Carte Afdec pour La Vie © Carte Afdec pour La Vie, 2014.



1. Quelles remarques pouvez-vous faire sur cette carte ?
2. Quels liens faites-vous avec votre tablette de chocolat ?
3. Trouvez un titre à cette carte

III. Le chocolat, une longue histoire d'amour

	<p>Titre : Il y a 5 siècles, le chocolat faisait son entrée en Europe</p> <p>Date de diffusion : 3 janvier 2019</p> <p>Émission : « Ils ont fait l'histoire ! »</p> <p>Type de document : chronique radiophonique</p> <p>Réalisation : Jérôme Prod'homme, Atelier de création Provence Alpes Méditerranée</p> <p>Source : France Bleu</p> <p>Durée : 3 minutes</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p> Concentrez-vous et écoutez attentivement la chronique radio.</p> <p> Si vous vous en sentez capables, prenez des notes, notamment les dates, les lieux.</p>
	<p>Présentez le document audio (T.A.N.D.O)</p> <ul style="list-style-type: none">— Thème ou sujet / Titre— Auteur, Nature du document et Origine / source du document— Les informations que vous avez retenues— Les informations que vous trouvez étonnantes
	<p>Mise en commun et discussion</p>
	<p>Faites une frise chronologique avec les dates citées dans le document.</p>

Séance de Géohistoire : transition entre la séquence d'Histoire « L'expansion du monde connu » et la séquence de Géographie « Produire et échanger à l'échelle mondiale »

Le chocolat, un aliment globetrotteur historique

Que peut-on comprendre de notre monde actuel à partir de l'histoire du chocolat ?

Objectifs

- ▶ Faire travailler les élèves en groupe
- ▶ Comprendre les liens entre la première mondialisation et celle que nous vivons actuellement.
- ▶ Décrire le circuit d'un ou de plusieurs produits (thé, tabac, porcelaine, étoffes indiennes, sucre...).
- ▶ Décrire une situation géographique.
- ▶ Réaliser une frise géographique.

Déroulé de la séance

Le chocolat, un aliment globetrotteur historique

I. Le chocolat, un aliment plein de surprises !



Photomontage personnel de tablettes issues d'une grande surface. 26 mai 2020.



1. Mettez-vous par groupe de 4 et choisissez qui sera le-la porte-parole de votre groupe.

Rôle du porte-parole : écrit ce que le groupe dit et le rapporte à l'oral. A un rôle également de régulateur de la parole au sein du groupe.



Les pictogrammes sont là pour vous aider. Vous les retrouverez dorénavant dans vos supports pour vous indiquer le type de travail qui est attendu de vous et quelles compétences mobiliser.

2. **Observez !**

Faites toutes les observations que vous jugez intéressantes sur l'emballage de la tablette de chocolat que vous avez devant vous : couleurs, toucher, odeur, goût, message publicitaire.

Après avoir bien noté toutes les informations, c'est le moment de goûter votre chocolat et de donner vos impressions : goût, texture, promesse du packaging tenue...

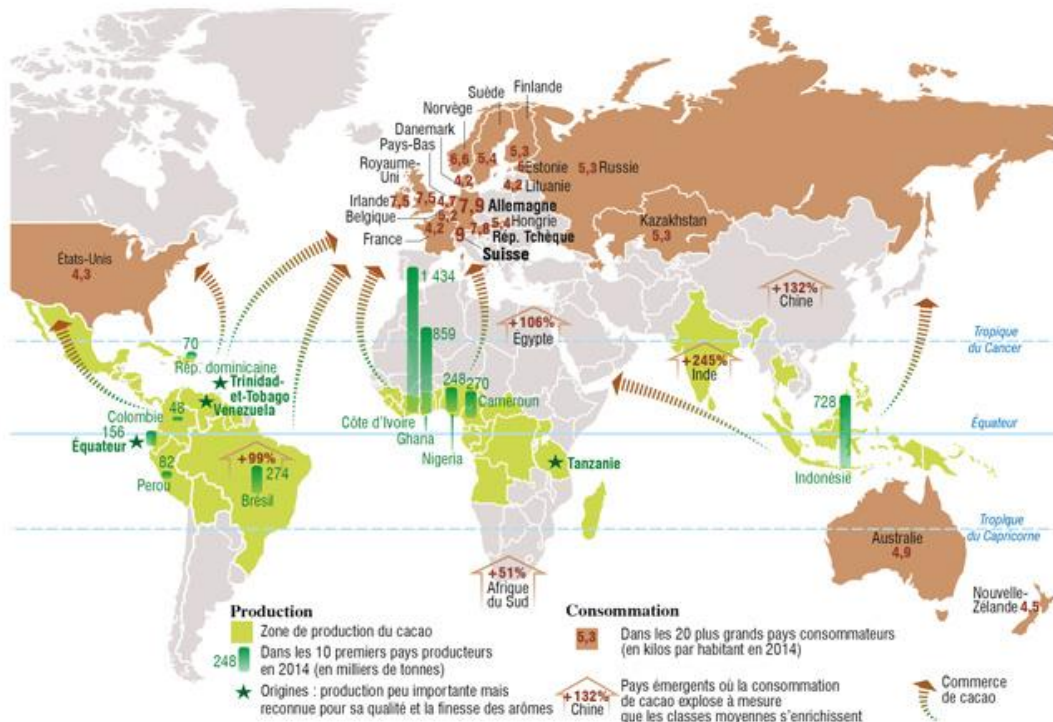
3. **En quelques phrases, écrivez ce que vous allez présenter à la classe.**

Le chocolat de ma tablette vient de...

Le message publicitaire est....

4. Mise en commun et discussion entre portes-paroles

IV. Le chocolat, un aliment voyageur



©Carte Afdec pour La Vie © Carte Afdec pour La Vie, 2014.



4. Quelles remarques pouvez-vous faire sur cette carte ?

- C'est une carte mondiale.
- On peut voir qu'il y a les pays producteurs et les pays consommateurs de chocolat.
- Les 20 plus grands pays consommateurs de chocolat se situent majoritairement dans l'hémisphère nord, alors que les pays producteurs sont dans l'hémisphère sud.
- C'est normal, parce que c'est une plante tropicale.
- Le plus gros pays consommateur de chocolat au monde est la Suisse avec 9 kg/ an/ habitant.
- Le grand pays producteur de chocolat est la Côte d'Ivoire avec 1 434 milliers de tonnes / an.
- Les pays où la consommation est en très forte hausse sont l'Inde, la Chine et le Brésil, se sont des pays dont le pouvoir d'achat par habitant ne cesse d'augmenter, notamment dans les classes moyennes.

5. Quels liens faites-vous avec votre tablette de chocolat ?

Le chocolat avec lequel est faite ma tablette vient d'un pays de l'hémisphère sud, alors qu'elle est produite et consommée dans un pays de l'hémisphère nord :


- Trait caractéristique de la mondialisation.






6. Trouvez un titre à cette carte

- La production et la consommation de chocolat dans le monde

→ Les pays producteurs et consommateurs de chocolat à l'échelle mondiale

V. Le chocolat, une longue histoire d'amour

	<p>Titre : Il y a 5 siècles, le chocolat faisait son entrée en Europe Date de diffusion : 3 janvier 2019 Émission : « Ils ont fait l'histoire ! » Type de document : chronique radiophonique Réalisation : Jérôme Prod'homme, Atelier de création Provence Alpes Méditerranée Source : France Bleu Durée : 3 minutes https://www.francebleu.fr/emissions/ils-ont-fait-l-histoire/il-y-a-5-siecles-le-chocolat-faisait-son-entree-en-europe</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p> Concentrez-vous et écoutez attentivement la chronique radio.</p> <p> Si vous vous en sentez capables, prenez des notes, notamment les dates, les lieux.</p>
	<p>Présentez le document audio (T.A.N.D.O)</p> <ul style="list-style-type: none">— Thème ou sujet / Titre— Auteur, Nature du document et Origine / source du document— Les informations que vous avez retenues— Les informations que vous trouvez étonnantes <p>Le document proposé a pour titre « Il y a 5 siècles, le chocolat faisait son entrée en Europe ». Il s'agit d'une chronique radiophonique intitulée « Ils ont fait l'histoire » de Jérôme Prod'homme. Cette émission a été diffusée le 3 janvier 2019 sur Radio France Bleu. Son origine est l'Atelier de création Provence Alpes Méditerranée.</p>
	<p>Mise en commun et discussion</p> <ul style="list-style-type: none">▶ Les porte-paroles parlent et se répondent entre eux. <p>Ce qui nous a surpris c'est / Ce que nous avons appris... Chocolat monnaie d'échange</p> <p>Relancez sur le ton très théâtralisé du chroniqueur et sur les incrustations sonores dont des extraits du film <u>Les Visiteurs</u> de Jean-Marie Poiré (1993) et la voix de Jacqueline Maillan première grande humoriste française.</p>

Transcription de l'émission¹

Le chocolat ! Du méso²-américain³ Xocoatl. Qui veut dire « eau amère ». Les Aztèques connaissent le cacaoyer depuis plus de 2 500 ans quand les conquistadors arrivent au XVI^e siècle.

Le chocolat est un luxe, les graines de cacao servent d'ailleurs de monnaie d'échanges sur les marchés. 8000 fèves pour un esclave, cent pour une dinde. Le chocolat est une boisson rituelle d'ailleurs, qui célèbre la déesse de la fertilité. Un médicament aussi. On l'utilise pour se donner la pêche, ou pour améliorer le transit.

Les Mayas le mélangent dans une sorte de soupe très consistante avec un peu de vanille, du **roucou**⁴, et même du piment.

Chez les Aztèques on n'hésite pas à le consommer avec du gruau⁵ de maïs. Le chocolat traverse l'atlantique à bord des **galions**⁶ espagnols et c'est logiquement sur la **péninsule ibérique**⁷ qu'il prend pied en Europe.

On le mélange d'abord avec du miel, on remplace ensuite l'eau par du lait. Et de cette boisson forte, amère, voire acide on fait quelque chose de chaud, de sucré quand le sucre devient moins cher avec l'arrivée de la canne à sucre. Les médecins l'apprécient peu au départ, avant de donner leur feu vert au final. De même pour l'Église qui se demande un temps si le chocolat n'est pas diabolique avant de laisser faire.

La Cour d'Espagne adore le chocolat, c'est donc logiquement que l'**infante**⁸ Marie-Thérèse l'apporte à la Cour de France quand elle épouse Louis XIV. Au XVIII^e siècle on le mélange à de la crème dans des chocolatières. On le fait mousser en agitant un bâton de bois.

C'est le XIX^e siècle qui apporte le chocolat solide et le chocolat en poudre. Il est fabriqué en grandes quantités dans des chocolateries et fait ainsi son entrée dans les foyers français. Il reste un produit de luxe à l'époque, ce qui explique qu'il soit si lié à un temps de cadeau comme celui des fêtes. Il risque de redevenir un produit de luxe puisque la production mondiale ne suffit plus à la demande depuis que les chinois, si nombreux, se mettent à l'apprécier. Il faut dire qu'il y a fort peu de gens qui n'aiment pas le chocolat. Ce qui a fait dire à John Tullius⁹ « 9 personnes sur 10 aiment le chocolat. La dixième ment ».

¹ Source : <https://www.francebleu.fr/emissions/ils-ont-fait-l-histoire/il-y-a-5-siecles-le-chocolat-faisait-son-entree-en-europe>

² **Méso** : moyen.

³ **Méso américain** : relatif à l'Amérique centrale.

⁴ **Roucou** : espèce d'arbres ou d'arbustes des régions d'Amérique tropicale. C'est un puissant colorant, et aussi un condiment, à la saveur légère de muscade poivrée.

⁵ **Gruau** : Semoule de blé dur.



⁶ **Galions** : Grand navire armé en guerre, utilisé notamment par les Espagnols à partir du XVI^e siècle pour rapporter l'or, l'argent et les marchandises précieuses de leurs colonies du Nouveau Monde.

⁷ **Péninsule ibérique** : Avancée de terres dans la mer formée ici par l'Espagne et le Portugal.

⁸ **Infant, e, nom** : Titre des enfants né après les rois d'Espagne et de Portugal régnants.

⁹ **John Tullius** : Artiste et auteur de BD américain.

Frise chronologique

	<p>Faites une frise chronologique avec les dates citées dans le document.</p> <p> Quelles sont les règles à respecter pour réaliser une frise chronologique ?</p> <ol style="list-style-type: none">1. Choisir une échelle pour représenter un siècle : un carreau = 1 siècle2. Prendre sa feuille dans le sens le plus adapté, ici, paysage3. Difficulté de la frise : les intervalles4. Difficulté ici : 2 500 ans avant le XVI^e siècle, soit 1 500 avant Jésus-Christ + placé la Chine qui consomme de plus en plus de nos jours, pendant le règne de Louis XIV (= inférence), soit au XXI^e siècle (= inférence), soit une frise courant sur 31 siècles Possibilité d'avoir recourt aux pointillés pour symboliser x siècles sans les représenter.5. Orienter la frise avec une flèche à droite et pas de début à gauche6. Placer les dates en les événements en alternance pour des questions de lisibilité7. Faire la légende : 1 carreau = 1 siècle8. Donner un titre à la frise : Le chocolat à la conquête du monde / Trois millénaires d'histoire du chocolat
	<p>Les 6 dates et événements</p> <ol style="list-style-type: none">1. 1 500 av JC : les Aztèques connaissent déjà le cacaoyer2. XVI^e siècle : arrivée des conquistadors qui découvrent le chocolat3. XVII^e siècle : introduction du chocolat à la cour de Louis XIV4. XVIII^e siècle : préparation du chocolat avec de la crème5. XIX^e siècle : chocolat solide et en poudre. Fait son entrée dans les foyers français6. XXI^e siècle : la production mondiale ne suffit plus. Les Chinois se mettent à l'apprécier.

Bilan de la séance



- ▶ Alors, avons-nous fait une séance en histoire ou en géographie ?

Les deux.

- ▶ Avez-vous déjà entendu parler de Géohistoire ?

Néologisme de Fernand Braudel. Construction des espaces sur la longue durée. Cette discipline étudie notamment la mondialisation et ses phénomènes.

- ▶ En quoi le chocolat est un bon exemple de géohistoire ?

Le chocolat est un bon exemple de géohistoire, parce qu'au travers des circuits d'échanges de ce produit, nous pouvons voir la construction de l'Amérique du sud comme espace de production de cultures à destination d'autres pays dans le temps long de l'histoire. Ici, sur au moins 5 siècles. Nous pouvons également voir que cet espace qui a été le foyer de la première mondialisation est toujours un foyer majeur dans la mondialisation actuelle.

- ▶ Quels sont les liens avec la séquence que nous venons de faire en Histoire ?

Nous avons vu la conquête de l'Amérique par les Espagnols et les Portugais.



- ▶ Pouvez-vous deviner quelle séquence nous allons faire en géographie ? Vous pouvez vous reporter à votre fiche de présentation du programme de l'année.
 - **Des réseaux de production et d'échanges mondialisés**
 - **Problématique : Quels sont les caractéristiques de la mondialisation ?**



Exemple de trace écrite

Avec l'arrivée des Conquistadores au XVI^e siècle en Amérique centrale, le chocolat est devenu une denrée exportée vers l'Europe participant ainsi à la **première mondialisation**. De nos jours, le chocolat est un aliment produit dans de nombreux pays des deux continents, l'Afrique et surtout l'Amérique du Sud, qui est un **foyer de production mondiale de chocolat depuis au moins 5 siècles**. Le chocolat est consommé dans les pays occidentaux ou dont le niveau de vie des habitants le permet. C'est un produit représentatif de la **mondialisation actuelle**.



FICHE SÉANCE N°A (séance de transition)			
Intitulé de la séquence	Séquence de transition de Géohistoire		
<i>Problématique</i>	<i>En quoi Histoire et Géographie sont-elles liées ?</i>		
Intitulé de la séance	Le chocolat, un aliment globetrotteur historique		
<i>Problématique</i>	<i>Que peut-on comprendre de notre monde actuel à partir de l'histoire du chocolat ?</i>		
<i>Articulation avec le métier</i>	<i>Les métaux que vous utilisez en métallerie chaudronnerie (aluminium, tungstène etc.) sont aussi des produits millénaires, extraits dans un pays et souvent transformés dans un autre et consommés à l'échelle mondiale.</i>		
Articulation autres disciplines/ dispositifs	→ EPS : le chocolat comme coup de fouet en cas d'hypoglycémie.		
Durée de la séance	2x 55 minutes	Position dans la séquence	NA
Notions			
Pré-acquis	Approfondissement	Nouvelles notions	Réinvestissement
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mondialisation ▪ Circuits d'échanges 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mondialisation ▪ Réaliser une frise chronologique 	Première mondialisation Deuxième mondialisation Géohistoire	<ul style="list-style-type: none"> ▪ En 1^{ère} Hommes et femmes au travail en métropole et dans les colonies françaises (XIXe siècle-1^{ère} moitié du XXe siècle) ▪ En 1^{ère} L'Afrique, un continent en recomposition ▪ En terminale, L'accès aux ressources pour produire, consommer, se loger et se déplacer
Repères chronologiques	<ul style="list-style-type: none"> ▪ De -1500 avant JC au XXIe siècle 	Repères spatiaux	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principaux pays d'Amérique latine et d'Afrique
Connaissances réinvesties	<ul style="list-style-type: none"> ▪ En 5^{ème}, Histoire : Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVIe et XVIIe siècles. ▪ En 5^{ème}, Géo : Des ressources limitées, à gérer et à renouveler ▪ 4^{ème}, Histoire : Société, culture et politique dans la France du XIXe siècle ▪ 4^{ème}, Géo : Des espaces transformés par la mondialisation 		
Compétences travaillées	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se repérer ▪ Contextualiser ▪ Mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier ▪ Collaborer et échanger en histoire- géographie 		
Capacités réinvesties ou travaillées	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Décrire le circuit d'un ou de plusieurs produits (thé, tabac, porcelaine, étoffes indiennes, sucre...) ▪ Réalisation d'une frise chronologique 		



Première partie de la séance



ENTRÉE/ SITUATION DÉCLENCHANTE : ACCROCHE Distribution de tablettes de chocolat par groupe			
Durée	25 minutes	Type de mise en activité	
Objectifs	→ Manipuler la tablette de chocolat → Utiliser ses sens : vue, toucher, goût, odorat		
Supports	▪ Une dizaine de tablettes de chocolat de grandes surface		
Mise en œuvre 	▪ Par groupe de 4 ▪ Un porte-parole avec rôle de régulateur des échanges oraux ▪ 2 tablettes de chocolat par groupe différente, dont une destinée à la dégustation ▪ Silence de la part du professeur, passage dans les groupes ▪ Mise en commun		
Résultats attendus	→ Apprendre et mémoriser autrement → Production d'un <u>résumé</u> aux questions sur les informations et remarques sur les tablettes de chocolat : connaissances + sens (vue etc...)		

ACTIVITE 2 : ANALYSE DE CARTE			
Durée	20 minutes	Type de mise en activité	
Objectifs	→ Présenter un document, ici, une carte → Contextualiser le document → L'analyser → Confronter des supports variés (tablettes de chocolat et carte)		
Supports	▪ Carte de la production et de la consommation de chocolat dans le monde		
Mise en œuvre 	▪ Projeter la carte ▪ Seul : confronter les deux supports + donner un titre à la carte ▪ En commun à l'oral : confronter les analyses		
Résultats attendus	→ Faire émerger les notions de rapports Nord-Sud → De mondialisation → De pays producteurs, transformateurs et consommateurs		

Deuxième partie de la séance

ACTIVITE 3 : ÉCOUTE ET RÉSUMÉ D'UNE CHRONIQUE RADIO			
Durée	20 minutes	Types de mise en activité	
Objectifs	→ Travailler l'attention → Travailler l'inhibition cognitive : le nombre de dates → Comprendre un message oral		
Supports	https://www.francebleu.fr/emissions/ils-ont-fait-l-histoire/il-y-a-5-siecles-le-chocolat-faisait-son-entree-en-europe		
Mise en œuvre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Au moins 3 écoutes de la chronique ▪ 2 initiales pour que les élèves puissent en faire un résumé ▪ 1 lors de la mise en commun avec le relevé des dates 		
Résultats attendus	→ Un résumé par groupe → Une présentation orale par groupe		

ACTIVITE 4 : RÉALISATION D'UNE FRISE CHRONOLOGIQUE			
Durée	20 minutes	Types de mise en activité	
Objectifs	→ Travailler l'inhibition cognitive : proportion et intervalle → Réaliser une frise chronologique → Réactiver les connaissances et les capacités du collège pour la réalisation de la frise		
Supports	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leurs notes ▪ Une feuille simple à grands carreaux 		
Mise en œuvre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lister au tableau les dates mentionnées avec les événements associés ▪ Lister les dates inférées : règne de Louis XIV et XXIe siècle 		
Résultats attendus	→ Une frise correctement orientée et fléchée → Frise proportionnelle (revoir avec eux la notion d'intervalle en mathématiques + proportionnalité) → Comportant les dates et les événements associés → Avec une légende → Avec un titre		

ACTIVITE 5 : BILAN DE LA SÉANCE			
Durée	10 minutes	Type de mise en activité	
Objectifs	→ Confronter des supports variés → Produire une analyse de situations historiques et géographiques centrées sur une même problématique → Co-construire un bilan		
Supports	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Photomontage des tablettes ▪ Carte de la production et de la consommation de chocolat dans le monde ▪ Leurs réponses aux questions ▪ L'émission radio ▪ Leur résumé ▪ La frise chronologique 		
Mise en œuvre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reprendre les propos des élèves 		
Résultats attendus	→ Co-construction de la trace écrite		
Notions	Première mondialisation, deuxième mondialisation, géohistoire		