LA LETTRE D'INFORMATION NUMÉRIQUE HISTOIRE-GÉOGRAPHIE Enseignement Moral et Civique

SOMMAIRE

I/ Ressources et pratiques pédagogiques

Actualité Géoconfluences

- Dossier : Enseigner les systèmes et les espaces productifs
- Un article sur la lutte contre l'érosion marine sur l'Anse Vata

Actualité académies

- Se former à la géographie et à la géopolitique
- Utiliser le numérique pour s'informer en histoire-géographie
- Une étude de cas sur les risques
- Étudier les dynamiques démographiques françaises grâce à l'INSEE

À afficher

• Affiche: "Tes données, tes droits"

II/ Nouveautés des ressources numériques Jeux sérieux, jeux d'évasion

- La crise requin à la Réunion
- Une série de sept jeux pour préparer le grand oral

À découvrir

- Une BD numérique : "Le portrait d'Esther"
- 58 modules pour travailler l'EMI
- Créer une histoire avec Gallica

III/ Actualité académique

L'@c de Nancy-Metz propose d'aborder les risques élèves raisonnement d'initier les au géographique en utilisant Géoportail et Édubase. L'étude de cas s'intitule <u>" Le Nord pas de calais :</u> un espace vulnérable face aux inondations ? <u>l'exemple d'Arques-Saint Omer."</u>

Sur l'@c de Créteil, une séquence détaillée aborde le thème 2 de géographie du niveau seconde GT France. Elle permet d'étudier la sur <u>dynamiques</u> <u>démographiques</u> <u>françaises</u> travers les statistiques de l'INSEE.



I/ Ressources et pratiques pédagogiques

Actualité Géoconfluences

Un dossier est consacré à <u>"Enseigner les systèmes et les</u> espaces productifs en classe de troisième et de première". Il se compose de trois parties : des héritages et des représentations qui influencent encore l'appréhension des faits économiques, le système productif et l'espace productif ainsi que des pistes et des propositions de ressources.

Dans la rubrique, Image à la Une, un article scientifique est consacré à la "Lutte contre l'érosion marine, projet urbain et conflits d'acteurs la plage de l'Anse Vata (Nouméa)".



Actualité académies





L'@c d'Orléans-Tours propose ensemble de ressources pour se former à la géographie et à la géopolitique autour de trois grandes thématiques : géopolitique géostratégie des espaces maritimes, géographie incarnée de la France et géopolitique de l'espace.

Les formateurs de l'@c de Montpellier ont mis en ligne plusieurs propositions pédagogiques sur le thème : "Utiliser le numérique pour s'informer en histoire-géographie".

À afficher

« Tes données, tes droits »

L'affiche franco-coréenne « Tes données, tes droits », réalisée par la CNIL et la PIPC, vise à informer les jeunes de ce qu'ils peuvent faire pour protéger leur vie privée en ligne.



II/ Nouveautés des ressources numériques

Jeux sérieux, jeux d'évasion

Un escape game pour réviser la géographie française

Publié sur l'@c de Toulouse, l'escape game, intitulé <u>"La crise requin à la Réunion"</u>, permet de réviser les notions de la question spécifique sur la France du thème 1 de la classe de Seconde : « La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection ».

La crise requin à

la Réunion

Accédez directement à la ressource en ligne

Jouer pour préparer le Grand oral

Une <u>série de sept jeux</u> a été conçue par des élèves et leur professeur de l'@c de Versailles, afin de se préparer au Grand oral.

Accédez directement aux jeux :

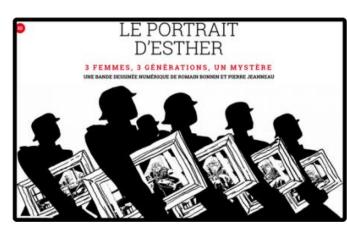
- Mon grand oral à Versailles
- Préparer le thème 2 en HGGSP : trivial poursuit
- Préparer le thème 5 en HGGSP: trivial poursuit
- Articule quand tu parles en HGGSP
- Le temps est écoulé
- Pas de taboo
- Battle en HGGSP

III/ Actualité académique

À découvrir

La bande-dessinée numérique <u>Le Portrait d'Esther</u> est un projet des musées d'Angers. Elle a été conçue pour sensibiliser les jeunes 15-18 ans à la question des œuvres spoliées, dites « MNR » pour Musées Nationaux Récupération.

Une ressource pédagogique, « Des œuvres en quête de propriétaires - Autour de la BD numérique Le Portrait d'Esther » est à retrouver ici.



Le site EMI.RE propose des activités pour la classe dans le domaine de l'EMI sous la forme de 58 modules à parcourir librement ou sous la forme thématique.



Créer une histoire avec Gallica

Gallicarama permet de créer une exposition interactive ou une vidéo en important une ou plusieurs images issues des collections documentaires de Gallica.



La prise en main est simple car il suffit de copier l'URL de la page Gallica souhaitée dans l'interface de Gallicarama, au sein de la galerie.

Astuces numériques

<u>CréaCarte</u> est une petite appli en ligne pour concevoir et éditer des cartes à imprimer.



Utiliser <u>Digiflashcards</u> de la Digitale pour créer des cartes mémo multimédias et interactives. Lien vers la démarche à suivre, <u>ici.</u>

Vous trouverez sur le site académique Histoire-Géographie les dernières contributions des collègues de l'académie:

- <u>Concours Storymap 2024</u>: <u>Attention, la date limite d'inscription est prolongée au vendredi 23 août.</u> Lancement d'un concours StoryMap pour tous les collégiens et lycéens. Partager des récits sur des thématiques d'actualité en Nouvelle-Calédonie mettant en avant des éléments remarquables du territoire, les dynamiques spatiales, les acteurs et les enjeux actuels et/ou passés. Présentation détaillée du concours à retrouver <u>ici.</u>
- <u>Les cartes de la Nouvelle-Calédonie sur Gallica</u> : Présentation des ressources de Gallica à partir d'une <u>storymap.</u>
- <u>La scolarisation des différentes communautés de la Nouvelle-Calédonie de 1840</u>
 <u>à 2000 :</u> une visioconférence de Christiane Terrier, professeur agrégée-docteur ès lettres en histoire. Le diaporama utilisé lors de la conférence est également disponible.

Suivez-nous sur X en cliquant ici

